

WNIOSKODAWCA:

Miejscowość, dnia

.....
.....¹
.....

reprezentowany przez

.....
.....²
.....

(tel. kontaktowy, e-mail)

ODBIÓR OSOBISTY: TAK NIE

**Śląski Wojewódzki³
Konservator Zabytków
w Katowicach
ul. Francuska 12
40-015 Katowice**

**Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w
Katowicach
Delegatura w Bielsku-Białej
ul. Powstańców Śląskich 6
43 - 300 Bielsko Biala**

**Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w
Katowicach
Delegatura w Częstochowie
ul. Mirowska 8
42 - 217 Częstochowa**

**WNIOSEK
O WYDANIE POZWOLENIA NA PROWADZENIE ROBÓT BUDOWLANYCH I PRAC
KONSERWATORSKICH/ RESTAURATORSKICH⁴ PRZY ZABYTKU WPISANYM DO REJESTRU
ZABYTEKÓW**

Wnoszę o wydane pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych i prac konserwatorskich/ restauratorskich⁵ przy zabytku nieruchomym/ ruchomym⁶

.....
.....

¹ Imię i nazwisko osoby fizycznej lub pełna nazwa w przypadku podmiotów niebędących osobami fizycznymi oraz adres siedziby. Pozwolenie na prowadzenie robót budowlanych, prac konserwatorskich czy restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytku wydaje się na wniosek osoby fizycznej lub jednostki organizacyjnej posiadającej tytuł prawny do korzystania z zabytku, wynikający z prawa własności, użytkowania wieczystego, trwałego zarządu albo ograniczonego prawa rzeczowego lub stosunku zobowiązanego (np. najem, dzierżawa, użyczenie).

² Imię i nazwisko (imiona i nazwiska) przedstawiciela/li lub pełnomocnika/ów występującej/ych w imieniu wnioskodawcy oraz adres do doręczeń.

³ Niepotrzebne skreślić.

⁴ Niepotrzebne skreślić.

⁵ Niepotrzebne skreślić.

⁶ Niepotrzebne skreślić.

.....
.....
(wskazanie zabytku nieruchomego/ ruchomego i miejsca jego usytuowania, dokładny adres i położenie zabytku, nr działki ewidencyjnej oraz ewentualnie nr księgi wieczystej, jeśli nieruchomość posiada)

Prace będą prowadzone na podstawie projektu budowlanego:

.....
..... sporządzonego
przez⁷
oraz na podstawie programu prac konserwatorskich/ restauratorskich (tytuł / zakres dokumentacji)⁸

Robotami budowlanymi kierować będzie⁹:

.....
(imię, nazwisko i adres osoby kierującej robotami budowlanymi)

Osobą wykonującą nadzór inwestorski będzie¹⁰:

.....
(imię, nazwisko i adres osoby wykonującej nadzór inwestorski)

Pracami konserwatorskim/restauratorskimi kierować będzie:

.....
(imię, nazwisko i adres osoby wykonującej kierującej pracami konserwatorskimi i/lub restauratorskimi)

Przewidywany termin rozpoczęcia robót budowlanych i prac konserwatorskich/ restauratorskich¹¹

.....
Przewidywany termin zakończenia robót budowlanych i prac konserwatorskich/ restauratorskich¹²

.....
(Uwaga: wskazany termin zakończenia prac będzie traktowany jako termin ważności wydanego pozwolenia)

⁷ Imię i nazwisko projektanta tj. osoby, która opracowała projekt budowlany i posiada uprawnienia do pełnienia funkcji projektanta.

⁸ Niepotrzebne skreślić

⁹ Nie dotyczy sytuacji, gdy złożono oświadczenie, że osoba ta zostanie wyłoniona w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, z zastosowaniem kryterium posiadania kwalifikacji, o których mowa w art. 37c ustawy oraz gdy, wniosek dotyczy prowadzenia robót budowlanych na obszarze wpisanego do rejestru zabytków historycznego układu urbanistycznego, historycznego układu ruralistycznego albo historycznego zespołu budowlanego, chyba że roboty budowlane mają być prowadzone przy zabytku nieruchomym wpisanym indywidualnie do rejestru zabytków, wchodzącym w skład tych układów albo tego zespołu.

¹⁰ Patrz przypis 5.

¹¹ Niepotrzebne skreślić. Termin należy określić poprzez wskazanie dnia, miesiąca i roku.

¹² Niepotrzebne skreślić. Termin należy określić poprzez wskazanie dnia, miesiąca i roku.

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że osoby kierującej robotami budowlanymi albo/i¹³ wykonującej nadzór inwestorski oraz osoby prowadzącej prace konserwatorskie/restauratorskie¹⁴ zostaną wyłonione w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego z zastosowaniem kryterium posiadania kwalifikacji, o których w art. 37a i 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. z 2014 roku, poz. 1446 z późn. zm.).¹⁵

.....
(podpis wnioskodawcy lub jego przedstawiciela/pełnomocnika)

Obowiązkowe załączniki:

- 1) Projekt budowlany albo część projektu budowlanego w zakresie niezbędnym do oceny wpływu planowanych robót budowlanych na zabytek w 2 egz.
- 2) Program prac konserwatorskich i/lub restauratorskich w 2 egz.
- 3) Dokument potwierdzający posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do korzystania z zabytku, uprawniającego do występowania z tym wnioskiem lub oświadczenie wnioskodawcy o posiadaniu tytułu prawnego do korzystania z zabytku, uprawniającego do występowania z tym wnioskiem¹⁶.
- 4) dokumenty potwierdzające posiadanie przez osobę¹⁷:
 - a) kierującą robotami budowlanymi - kwalifikacji do kierowania tymi robotami,
 - b) wykonującą nadzór inwestorski - kwalifikacji do wykonywania nadzoru inwestorskiego - w przypadku gdy osoby te nie będą wyłaniane w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
- 5) dokumenty potwierdzające posiadanie przez osobę kierującą pracami konserwatorskimi i/lub pracami restauratorskimi kwalifikacji do kierowania odpowiednio tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania, w przypadku gdy osoba ta nie będzie wyłaniana w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego

Dodatkowe załączniki:

- 5) Dowód zapłaty opłaty skarbowej za wydanie pozwolenia¹⁸ (82,00zł)
.....
- 6) Dokument pełnomocnictwa udzielonego przez wnioskodawcę, jeżeli został ustanowiony pełnomocnik (w oryginale lub uwierzytelnionej kopii zgodnie z art. 33 § 3 kpa) wraz z dowodem uiszczenia opłaty skarbowej w wysokości 17,00zł¹⁹ od złożenia dokumentu stwierdzającego udzielenie pełnomocnictwa,
- 7) Inne.....

¹³ Niepotrzebne skreślić.

¹⁴ Niepotrzebne skreślić.

¹⁵ Oświadczenie w części obejmującej kierownika i inspektora nadzoru inwestorskiego nie dotyczy przypadku, gdy roboty budowlane objęte wnioskiem prowadzone będą na obszarze wpisanego do rejestru zabytków historycznego układu urbanistycznego, historycznego układu ruralistycznego albo historycznego zespołu budowlanego, chyba że roboty budowlane mają być prowadzone przy zabytku nieruchomym wpisanym do rejestru zabytków, wchodzącym w skład tych układów albo tego zespołu.

¹⁶ Nie dotyczy sytuacji, gdy złożono oświadczenie o posiadaniu tytułu prawnego do korzystania z zabytku.

¹⁷ Nie dotyczy sytuacji, gdy wniosek dotyczy prowadzenia robót budowlanych na obszarze wpisanego do rejestru zabytków historycznego układu urbanistycznego, historycznego układu ruralistycznego albo historycznego zespołu budowlanego, chyba że roboty budowlane mają być prowadzone przy zabytku nieruchomym wpisanym indywidualnie do rejestru zabytków, wchodzącym w skład tych układów albo tego zespołu.

¹⁸ W przypadku, gdy wnioskodawca jest zwolniony z opłaty skarbowej należy wskazać podstawę prawną zwolnienia

¹⁹ Dowodu opłaty nie składa się, gdy wnioskodawca korzysta ze zwolnienia z opłaty skarbowej

.....
(podpis wnioskodawcy lub jego przedstawiciela/pełnomocnika)

OŚWIADCZENIE
o posiadaniu tytułu prawnego do korzystania z zabytku²⁰

Oświadczam, że przysługuje mi/.....²¹ tytuł prawny do korzystania z zabytku
.....
.....
(określenie zabytku i jego położenie)

wynikający z:

- własności
- współwłasności (w udziale /
- prawa użytkowania wieczystego (w udziale/.....)
- ograniczonego prawa rzeczowego (proszę wskazać, jakiego, np. służebność gruntowa, użytkowanie, itp.) w postaci
- trwałego zarządu
- stosunku zobowiązaniowego (proszę wskazać, jakiego, np. dzierżawa, najem, użyczenie lub inny dająca prawo do korzystania z zabytku w sposób objęty wnioskiem)

.....
.....
który uprawnia mnie do wystąpienia z niniejszym wnioskiem.

.....
(podpis wnioskodawcy lub jego przedstawiciela/pełnomocnika)

POUCZENIE:

1. **W przypadku braków formalnych wniosku wojewódzki konserwator zabytków wzywa wnioskodawcę do uzupełnienia wniosku o wydanie pozwolenia, w terminie nie krótszym niż 7 dni i nie dłuższym niż 21 dni od dnia otrzymania wezwania.**
2. Wojewódzki konserwator zabytków może wezwać wnioskodawcę do złożenia, w terminie, o którym mowa w pkt 1, będącej w posiadaniu wnioskodawcy, dodatkowej dokumentacji: historycznej, konserwatorskiej, fotograficznej lub dokumentacji powykonawczej poprzednio prowadzonych prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych lub badań archeologicznych, niezbędnej dla prawidłowego rozpatrzenia wniosku.
3. **Wniosek o wydanie pozwolenia pozostawia się bez rozpatrzenia, w przypadku gdy wnioskodawca w terminie określonym w wezwaniu nie uzupełni braków formalnych lub nie złoży dodatkowej dokumentacji albo oświadczenia, że takiej dokumentacji nie posiada.**

²⁰ Wypełnić w przypadku braku właściwego dokumentu potwierdzającego posiadanie tytułu prawnego do korzystania z zabytku uprawniającego do występowania z niniejszym wnioskiem.

²¹ Imię i nazwisko lub nazwa wnioskodawcy jeśli oświadczenie składa przedstawiciel lub pełnomocnik.

4. Pełnomocnikiem strony w postępowaniu administracyjnym może być wyłącznie osoba fizyczna mająca pełną zdolność do czynności prawnych. Pełnomocnictwo powinno być udzielone na piśmie lub zgłoszone do protokołu (art. 33kpa). Jeżeli ustanowiono kilku pełnomocników, doręcza się pisma tylko jednemu pełnomocnikowi. Strona może wskazać takiego pełnomocnika. Strona zamieszkała za granicą lub mająca siedzibę za granicą, jeżeli nie ustanowiła pełnomocnika do prowadzenia sprawy zamieszkałego w kraju, jest obowiązana wskazać w kraju pełnomocnika do doręczeń (art. 40 § 2 i § 4kpa).
5. Pełnomocnictwo powinno być udzielone na piśmie, w formie dokumentu elektronicznego lub zgłoszone do protokołu. Pełnomocnictwo w formie dokumentu elektronicznego powinno być uwierzytelnione za pomocą mechanizmów określonych w art. 20a ust. 1 albo 2 ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne. **Pełnomocnik dołącza do akt oryginał lub urzędowo (notarialnie) poświadczony odpis pełnomocnictwa.** Adwokat, radca prawny, rzecznik patentowy, a także doradca podatkowy mogą sami uwierzytelnić odpis udzielonego im pełnomocnictwa oraz odpisy innych dokumentów wykazujących ich umocowanie.
6. W toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji o każdej zmianie swego adresu. W razie zaniedbania tego obowiązku doręczenie pisma pod dotychczasowy adres ma skutek prawny (art. 41 kpa).
7. Opłatę skarbową należy wnieść na rachunek wskazany przez wójta, burmistrza lub prezydenta miasta właściwego dla miejsca złożenia wniosku i/lub pełnomocnictwa.
8. **Zgodnie z treścią art. 37a, 37c, 37g, i 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:**
 - a) **pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1.**
 - b) **w dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa powyżej, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie**
 - **oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1.**
 - c) **powyższe wymagania dotyczące osób kierujących pracami konserwatorskimi/restauratorskimi mają również zastosowanie do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.**
 - d) **robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury.**
 - e) **udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez**

osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków,

c) udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa powyżej,

d) wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów,

e) doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1.